

Štajerske razglednice – s posebnim pogledom na Antona Krempla v slikovnem gradivu UKM

Gabrijela Kolbič

Univerza v Mariboru, Univerzitetna knjižnica Maribor, Gospejna 10,
SI 2000 Maribor, gabrijela.kolbic@um.si

DOI <https://doi.org/10.18690/978-961-286-502-3.7>

ISBN 978-961-286-502-3

Prispevek predstavlja vizualni pregled krajevnih postaj iz življenja in delovanja Antona Kremppla, ki ga v slikovni podobi na razglednicah hrani Zbirka drobnih tiskov v Univerzitetni knjižnici Maribor. V zbirki je danes za raziskovanje in prezentacijo na voljo preko 55.000 razglednic domačih krajev in tujine. Z njihovim izborom sledimo življenjski poti Antona Kremppla, in sicer od Radgonskih goric, kjer se je 1790 na Poličkem vrhu pri Gornji Radgoni rodil, do krajev šolanja (Gornja Radgona, Maribor, avstrijski Gradec) in delovanja v Svetinjah pri Ljutomeru, Ormožu, Ptuju, Sv. Lovrencu v Slovenskih goricah in nazadnje pri Mali Nedelji. Izbor razglednic štajerskih krajev tako predstavlja gradivo iz zbirke, ki ilustrativno oriše Kremplovo biografsko pot.

Der Beitrag gibt einen visuellen Überblick über die Stationen im Leben und Wirken von Anton Krempel, wie sie auf Postkarten der Sondersammlung, aufbewahrt in der Universitätsbibliothek Maribor abgebildet werden. Die Sammlung umfasst mehr als 55.000 Postkarten von slowenischen und ausländischen Orten und steht für Forschungs- und andere Verwendungszwecke zur Verfügung. Mit einer illustrativen Auswahl davon begeben wir uns auf einen biographischen Spaziergang durch die Orte, die die wichtigsten Lebensstationen Anton Krempels darstellen. Angefangen in der Region Radgonske gorice, wo er 1790 in Polički vrh bei Gornja Radgona geboren wurde, begehen wir uns zu den Orten, wo er zur Schule ging, so nach Gornja Radgona, Maribor, Graz, und wo er als Priester tätig war, so nach Svetinje bei Ljutomer, Ormož, Ptuj, Sv. Lovrenc in Slovenske gorice und zuletzt nach Mala Nedelja.

Ključne besede: posebne knjižnične zbirke, razglednice, biografije

Schlüsselwörter: Anton Krempel, Sondersammlungen in Bibliotheken, Postkarten, Biografien