

Ekspresivno izražanje v zgodovinopisju Antona Krempla

Natalija Ulčnik¹

Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta, Koroška cesta 160, SI 2000 Maribor, natalija.ulcnik@um.si

DOI <https://doi.org/10.18690/978-961-286-502-3.3>

ISBN 978-961-286-502-3

V prispevku je izpostavljen način ubeseditve zgodovinske tematike v delu *Dogodivšine štajerske zemle* 'Zgodovina Štajerske' (1845), ki ga pojmuje kot prvo obsežnejše zgodovinsko delo v slovenščini. Obravnavano je slogovno zaznamovano izražanje in z njim povezan avtorjev pogled na predstavljene dogodke in zgodovinske osebnosti. Ekspresivnost pri tem ni pojmovana kot posebnost Kreplovega sloga, temveč kot pričakovana značilnost strokovnega besedila 19. stoletja.

Der Beitrag behandelt die Versprachlichung der Geschichtsthematik im Werk Krempls *Dogodivšine štajerske zemle* (1845). In diesem ersten umfangreicheren historischen Text in slowenischer Sprache werden expressiv markierte stilistische Eigenheiten der Sprache beobachtet, welche zur Kundgabe seiner subjektiv-expressiven Sicht auf die dargestellten Ereignisse und geschichtlichen Persönlichkeiten dienen. Die Expressivität wird dabei nicht als Besonderheit des Kremplschen Stils, sondern als erwartbares Merkmal eines historischen Fachtextes aus dem 19. Jahrhundert verstanden.

Ključne besede: slog, leksika, slovenščina 19. stoletja, zgodovina, vzhodnoštajerski prostor

Schlüsselwörter: Stil, Lexik, Slowenisch im 19. Jahrhundert, Geschichte, oststeirischer Raum

¹ Prispevek je nastal v okviru Raziskovalnega programa št. P6-0156 (*Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine* – vodja programa prof. dr. Marko Jesenšek), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna.