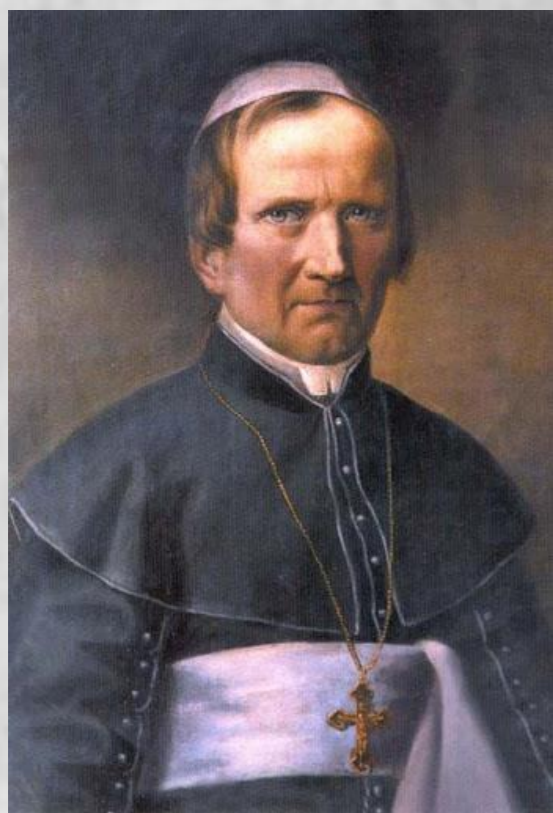


ROMANTIKA

1819–1849



Anton Martin Slomšek (1800–1862)

Anton Martin Slomšek je bil pesnik, nabožni pisatelj, narodni buditelj, teolog, duhovnik in škof, rojen leta 1800 na Slomu pri Ponikvi. Iz vneme za slovenščino je že med študijem teologije ustanovil slovensko društvo, poučeval bogoslovce v slovenščini in jih navduševal za pisne in govorne vaje. O ljubezni do maternega jezika je govoril tudi v pridigah, slovensko misel pa širil v knjigah. Zelo si je prizadeval tudi za slovensko šolo na kmetih.

Anton Žakelj (1816–1868)



Anton Žakelj je bil slovenski rimskokatolišni duhovnik, pesnik in zbiratelj narodnega blaga rojen v Ledinah. Bil je razgledan in jezikoslovno izobražen. Študiral je teologijo in bil leta 1842 posvečen. Zlagal je izvirne lirske in pripovedne pesmi ter se pri tem zgledoval po Francetu Prešernu in po ljudskih pesmih. Svoje pesmi je največkrat objavljajal v Novicah.

Oton Trabant (1816–1854)

Oton Trabant je bil duhovnik in misijonar, rojen 12. julija 1816 v Pišecah, umrl pa leta 1854 v Južnem Sudanu. Trabant je bil misijonar v Južnem Sudanu v Kartumu, skupaj z Ignacijem Knobleharjem. Zanimivo je branje pisma o njegovem vzponu na eno najvišjih piramid v Gizi pri čemer so mu pomagali beduini. Umrl je zgodaj, zaradi mrzlice in griže, na ladji.

ROMANTIKA

1819–1849



Anton Aleksander Auersperg (1806–1876)

Anton je bil prvi od petih otrok, potomec stare plemiške družine, ki je prišla na Kranjsko pred Habsburžani. Zanimivo dejstvo je, da je France Prešeren Auerspergu posojal knjige. Pogosto sta skupaj prebirala Valvasorjevo Slavo vojvodine Kranjske in v delih iskala navdih za lastne pesmi. Marca 1831 je spesnil znamenito zbirko liberalnih pesmi, v katerih govori o veličini Avstrije in o potrebnih reformah. Doživel je velik uspeh, saj je upesnil tisto, kar so mnogi čutili in mislili, vendar niso mogli in smeli izraziti.

Jožef Marešič (1805–1872)

Jožef Marešič se je rodil 15. 2. 1805 v Kostanjevici na Krki. Služboval je kot kaplan in sicer v Fari pri Kostelu, Logatcu, Šmihelu pri Novem mestu, Tomišlju in na Šmarni gori. Pesmi je začel objavljati v svojih starejših letih. Objavljal jih je v različnih revijah in nabožnih listih. Pisal je tudi članke o šolstvu, romanju in nasploh o cerkveni tematiki. Za njegove pesmi je značilno, da so zelo ritmične. Veliko od njegovih pesmi so uglasbili in se še danes prepevajo med različnimi cerkvenimi obredi. Ena od bolj znanih je pesem Danica svetila in mirna je noč, ki jo je uglasbil Gregor Rihar.